



CHANGEMENT DE GARDE À LA DIRECTION GÉNÉRALE D'EXPRESSION

Avec émotion, le conseil d'administration d'EXPRESSION annonce le départ de Marcel Blouin au poste de directeur général et artistique ainsi que la nomination d'Audrey Renaud au poste de directrice générale d'EXPRESSION, Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe.

Notre immense reconnaissance à Marcel Blouin

Maskoutain d'origine, Marcel Blouin a fait ses premiers pas dans le milieu de l'art contemporain à Montréal : il a été directeur de Vox Populi (aujourd'hui VOX) de 1985 à 1997 ; cofondateur du Mois de la Photo à Montréal (aujourd'hui Momenta) dont il a assuré la codirection de 1987 à 1989, puis la direction, jusqu'en 1997 ; il a également codirigé la revue *Ciel variable* durant ces mêmes années.

À la direction d'EXPRESSION depuis 2001, Marcel Blouin et son équipe ont su faire grandir cette institution muséale fondée en 1985. S'appuyant sur une solide programmation, de nombreuses publications, des activités de médiation et une saine gestion des opérations, il s'est entouré d'un personnel compétent et dévoué à l'art contemporain, aux artistes et au développement de l'organisme. Surtout, avec cette équipe, il a su implanter l'organisme dans sa communauté tout en le faisant rayonner à l'échelle du Québec, et au-delà, notamment en créant un organisme partenaire, la triennale d'art actuel ORANGE. Finalement, en compagnie de ses collègues, Marcel Blouin a mis sur les rails un projet en voie de réalisation bien concrète : la transformation d'EXPRESSION en Musée d'art contemporain et de réalités régionales (Musée d'art et société_MAS).

Après 40 années d'engagement dans des organismes sans but lucratif, Marcel Blouin tourne maintenant la page, pour prendre ce qu'il appelle une semi-retraite, désirant demeurer actif dans le milieu des arts et de la culture, et réaliser des projets personnels. Le moment est bien choisi pour effectuer cette transition, car l'équipe actuelle d'EXPRESSION est solide et motivée ; de plus, l'organisme connaît une situation enviable sur les plans financier et organisationnel.

Une chaleureuse bienvenue à notre nouvelle directrice, Audrey Renaud

À la suite d'un processus d'embauche rigoureux, le conseil d'administration d'EXPRESSION est heureux de confirmer la nomination d'Audrey Renaud comme directrice générale de notre institution. Elle entrera en fonction le 4 mars 2025, bénéficiant d'un accompagnement de deux mois par le directeur sortant.

Démontrant un grand intérêt pour la gestion d'un musée en devenir à Saint-Hyacinthe, Audrey Renaud est détentrice d'un baccalauréat en anthropologie et d'un certificat en histoire de l'art. Elle a plus de 15 années d'expérience dans le milieu muséal à titre de responsable des services administratifs, des services éducatifs et des communications. À la Maison autochtone (Mont-Saint-Hilaire), de 2012 à aujourd'hui, en plus d'être responsable des services administratifs et éducatifs, Audrey Renaud gère, en étroite collaboration avec la direction générale, les opérations courantes liées aux divers départements de l'institution muséale. Maîtrisant bien les enjeux relatifs aux musées, elle a aussi rédigé et mis à jour les politiques de l'institution muséale hilairemontaise, ce qui mena à l'obtention d'un « agrément » accordé par le gouvernement du Québec. Pendant ces années à la Maison autochtone, elle a su développer une compréhension respectueuse des réalités autochtones.

Au fil des années, Audrey Renaud a fait preuve d'ingéniosité en ce qui concerne la planification et l'organisation optimale du travail, en fonction des priorités, de la vision stratégique et des compétences du personnel, assurant la gestion des ressources humaines, la création des horaires, la formation du personnel et des équipes de bénévoles. Elle a de plus démontré qu'elle savait planifier et mettre en œuvre des campagnes d'adhésion et coordonner des événements-bénéfice.

En ce qui a trait à la direction artistique, Audrey Renaud pourra compter sur l'expérience du personnel en place qui formait déjà, en compagnie du directeur sortant, une équipe commissariale éclairée. Lors de son arrivée en poste, la nouvelle directrice pourra ainsi faire appel à des collègues qualifié-es qui cumulent plus de 25 années d'expérience au sein d'EXPRESSION.

Tout en exprimant à Marcel Blouin notre profonde reconnaissance pour le travail accompli, nous accueillons avec enthousiasme Audrey Renaud comme nouvelle directrice générale.

À Audrey et Marcel, nous souhaitons un avenir radieux.

Daniel LeBlond

Président du conseil d'administration
EXPRESSION, Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe